

Inhaltsverzeichnis

- Bartók, Béla – Konzert für Orchester Sz 116 -1. Satz: Introduzione-
- Bartók, Béla – Konzert für Orchester Sz 116 -5. Satz: Finale-
- Beethoven, Ludwig van – Missa solemnis D-Dur op. 123 -Gloria-
- Berg, Alban – Stücke für Orchester op. 6 Nr. 1-3 -I. Präludium-
- Berg, Alban – Stücke für Orchester op. 6 Nr. 1-3 -III. Marsch-
- Berg, Alban – Lulu (Oper in 3 Akten) -1. Akt, 1. Szene-
- Berg, Alban – Lulu (Oper in 3 Akten) -2. Akt, 1. Szene-
- Berg, Alban – Lulu (Oper in 3 Akten) -2. Akt, 2. Szene-
- Berg, Alban – Wozzeck (Oper in 3 Akten) op. 7 -2. Akt, 1. Szene: Mariens Stube-
- Berg, Alban – Wozzeck (Oper in 3 Akten) -2. Akt, 4. Szene: Wirtshausgarten-
- Berlioz, Hector – Symphonie fantastique (Episode aus dem Leben eines Künstlers) op. 14a -4. Satz: Marche au supplice-
- Berlioz, Hector – Fausts Verdammnis op. 24 -Ungarischer Marsch-
- Blacher, Boris – Orchestervariationen über ein Thema von Paganini (1947)
- Borodin, Alexander – Fürst Igor (Oper in 4 Akten) -2. Akt, Nr. 17: Polowetzer Tanz und Chor-
- Brahms, Johannes – Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68 -4. Satz-
- Brahms, Johannes – Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 -1. Satz-
- Brahms, Johannes – Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 37 -4. Satz-
- Mahler, Gustav – Sinfonie Nr. 3 d-Moll -1. Satz-
- Mascagni, Pietro – Cavalleria rusticana (Oper in 1 Akt) -Eingangschor-
- Mozart, Wolfgang Amadeus – Die Zauberflöte (Oper in 2 Akten) KV 620 -2. Aufzug, Nr. 19: Arie des Sarastro-
- Mozart, Wolfgang Amadeus – Requiem d-Moll KV 626 -Tuba mirum-
- Pfitzner, Hans – Palestrina (Musikalische Legende in 3 Akten) -2. Akt, Vorspiel-
- Pfitzner, Hans – Palestrina (Musikalische Legende in 3 Akten) -2. Akt, 5. Szene-
- Puccini, Giacomo – Turandot (Oper in 3 Akten) -2. Akt, 2. Bild-
- Ravel, Maurice – Boléro
- Rimsky-Korssakoff, Nikolai – Scheherazade (Sinfonische Suite) op. 35 -2. Satz-
- Rossini, Gioacchino – Wilhelm Tell (Oper in 4 Akten) -Ouvertüre-
- Rossini, Gioacchino – Die diebische Elster (Oper in 2 Akten) -Ouvertüre-
- Schumann, Robert – Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61 -1. Satz-
- Schumann, Robert – Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 -4. Satz-
- Strauss, Richard – Don Juan op. 20
- Strauss, Richard – Tod und Verklärung (Sinfonische Dichtung) op. 24
- Strauss, Richard – Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28
- Strauss, Richard – Also sprach Zarathustra op. 30 -Der Genesende-

- Strauss, Richard – Arabella (Lyrische Komödie in 3 Akten) op. 79 -3. Aufzug, Vorspiel-
- Strawinsky, Igor – Der Feuervogel (Ballett): Suite (1945) -Infernal dance-
- Strawinsky, Igor – Pulcinella (Ballett): Suite (1949) -VII. Satz-
- Verdi, Giuseppe – Die Macht des Schicksals (Oper in 4 Akten) -Ouvertüre-
- Verdi, Giuseppe – Othello (Oper in 4 Akten) -2. Akt, 5. Szene-
- Wagner, Richard – Lohengrin (Oper in 3 Akten) -3. Akt, Einleitung-
- Wagner, Richard – Das Rheingold (Oper in 4 Bildern) -2. Szene-
- Wagner, Richard – Siegfried (Oper in 3 Akten) -1. Aufzug, 3. Szene-
- Wagner, Richard – Siegfried (Oper in 3 Akten) -2. Aufzug, 2. Szene-
- Wagner, Richard – Die Walküre (Oper in 3 Akten) -2. Aufzug, 2. Szene-
- Wagner, Richard – Die Walküre (Oper in 3 Akten) -3. Aufzug, 1. Szene-
- Wagner, Richard – Die Walküre (Oper in 3 Akten) -3. Aufzug, 2. Szene-
- Beethoven, Ludwig van – Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 -4. Satz-
- Beethoven, Ludwig van – Missa solemnis D-Dur op. 123 -Gloria-
- Berlioz, Hector – Faustus Verdammnis op. 24
- Berlioz, Hector – Symphonie fantastique (Episode aus dem Leben eines Künstlers) op. 14a -4. Satz: Marche au supplice-
- Brahms, Johannes – Sinfonie Nr. 1 c-Moll -4. Satz-
- Chabrier, Alexis Emanuel – España
- Cornelius, Peter – Der Barbier von Bagdad (Oper in 2 Akten) -1. Akt, 5. Szene-
- Délibes, Leo – Coppélia (Ballett) -1. Akt, Nr. 4-
- Haydn, Joseph – Die Schöpfung Hob. XXI:2 -Nr. 26: Chorus-
- Janáček, Leos – Sinfonietta op. 60 "Militär-Sinfonietta" -3. Satz-
- Kodály, Zoltán – Hány János (Singspiel) op. 15 -4. Satz-
- Leoncavallo, Ruggiero – Der Bajazzo (Oper in 2 Akten) -Finale I-
- Rossini, Gioacchino – Wilhelm Tell (Oper in 4 Akten) -Ouvertüre-
- Strauss, Richard – Also sprach Zarathustra op. 30 -Der Genesende-
- Strauss, Richard – Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28
- Strauss, Richard – Elektra (Oper in 1 Akt) op. 58
- Strauss, Richard – Ariadne auf Naxos (Oper in 1 Prolog und 1 Akt) op. 60 I -Vorspiel-
- Strauss, Richard – Der Bürger als Edelmann op. 60 III -1. Aufzug, Nr. 5: Szene des Fechtmeisters-
- Strauss, Richard – Der Bürger als Edelmann op. 60 III -2. Aufzug, Nr. 10: Das Diner-
- Verdi, Giuseppe – Othello (Oper in 4 Akten) -2. Akt, 5. Szene-
- Wagner, Richard – Lohengrin (Oper in 3 Akten) -3. Akt, Einleitung-
- Wagner, Richard – Die Meistersinger von Nürnberg (Oper in 3 Akten) -3. Akt, 1. Szene-
- Wagner, Richard – Das Rheingold (Oper in 4 Bildern) -2. Szene-
- Wagner, Richard – Siegfried (Oper in 3 Akten) -1. Aufzug, 3. Szene-

- Wagner, Richard – Siegfried (Oper in 3 Akten) -2. Aufzug, 1. Szene-
- Wagner, Richard – Die Walküre (Oper in 3 Akten) -3. Aufzug, 1. Szene-
- Wagner, Richard – Die Walküre (Oper in 3 Akten) -3. Aufzug, 2. Szene-