

## Inhaltsverzeichnis

- Bach, Johann Sebastian – Arie: Aus Liebe will mein Heiland sterben -aus: Matthäus-Passion BWV 244-
- Bartók, Béla – Konzert für Orchester Sz 116
- Beethoven, Ludwig van – Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 "Eroica" -4. Satz (Finale)-
- Beethoven, Ludwig van – Leonoren-Ouvertüre Nr. 3 C-Dur op. 72a
- Bizet, Georges – L'Arlésienne (Melodram) op. 23 -Suite Nr. 2-
- Bizet, Georges – Carmen (Oper in 4 Akten)
- Bizet, Georges – Carmen (Oper in 4 Akten) -3. Akt, 1. Bild-
- Brahms, Johannes – Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68 -4. Satz-
- Brahms, Johannes – Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 -4. Satz-
- Busoni, Ferruccio – Doktor Faust (Oper in 1 Vorspiel und 2 Bildern) -1. Bild-
- Busoni, Ferruccio – Doktor Faust (Oper in 1 Vorspiel und 2 Bildern) -1. Bild-
- Busoni, Ferruccio – Doktor Faust (Oper in 1 Vorspiel und 2 Bildern) -2. Bild-
- Debussy, Claude – Prélude à l'après midi d'un faune (Vorspiel zu Der Nachmittag eines Faun)
- Delibes, Léo – Coppélia (Ballett in 3 Akten) -1. Akt-
- Dvorák, Antonín – Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 -4. Satz-
- Dvorák, Antonín – Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 "Aus der Neuen Welt" -1. Satz-
- Gluck, Christoph Willibald – Orpheus und Eurydike -Pantomime (Reigen seliger Geister)-
- Hindemith, Paul – Sinfonische Metamorphosen über Themen von Carl Maria von Weber
- Kodály, Zoltán – Tänze aus Galánta
- Mahler, Gustav – Sinfonie Nr. 9 D-Dur -1. Satz-
- Mendelssohn Bartholdy, Felix – Ein Sommernachtstraum op. 61 -Scherzo-
- Mozart, Wolfgang Amadeus – Die Zauberflöte (Oper in 2 Akten) KV 620 -1. Akt, Nr. 8 Finale-
- Mozart, Wolfgang Amadeus – Die Zauberflöte (Oper in 2 Akten) KV 620 -1. Akt, Nr. 13 Arie des Monostatos-
- Mozart, Wolfgang Amadeus – Die Zauberflöte (Oper in 2 Akten) KV 620 -2. Akt, Nr. 21 Finale-
- Mozart, Wolfgang Amadeus – Don Giovanni (Oper in 2 Akten) KV 527 -1. Akt, Arie: Fin ch'han del vino-
- Prokofieff, Sergej – Peter und der Wolf (Ein musikalisches Märchen) op. 67 -Der Vogel-
- Ravel, Maurice – Daphnis et Chloé (Ballett) -Suite Nr. 2-
- Ravel, Maurice – Bolero
- Reznicek, Emil Nikolaus von – Donna Diana (Oper in 3 Akten) -Ouvertüre-
- Rossini, Gioacchino – Wilhelm Tell (Oper in 4 Akten) -Ouvertüre-
- Rossini, Gioacchino – Der Barbier von Sevilla (Oper in 2 Akten) -1. Aufzug, Cavatine des Figaro-

- Rossini, Gioacchino – Die diebische Elster (Oper in 2 Akten) -Ouvertüre-
- Saint-Saëns, Camille – Der Karneval der Tiere -Nr. 10 Volière-
- Schumann, Robert – Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 38 "Frühlingssinfonie" -1. Satz-
- Smetana, Bedrich – Die verkaufte Braut -Ouvertüre-
- Strauss, Richard – Don Juan (Tondichtung nach Nikolaus Lenau) op. 20
- Strauss, Richard – Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28
- Strauss, Richard – Tod und Verklärung op. 24
- Strauss, Richard – Sinfonia domestica op. 53
- Strauss, Richard – Salome (Oper in 1 Akt) op. 54
- Strauss, Richard – Josephslegende op. 63
- Strauss, Richard – Der Rosenkavalier (Oper in 3 Akten) op. 59 -1. Aufzug, Kadenz des Flötisten-
- Strauss, Richard – Der Rosenkavalier (Oper in 3 Akten) op. 59 -3. Aufzug, Einleitung und Pantomime-
- Strawinsky, Igor – Jeu de cartes (Das Kartenspiel) -Deuxième donne, Variation IV-
- Strawinsky, Igor – Petruschka (Burleske in 4 Szenen) (Ballett)
- Strawinsky, Igor – Concerto Es-Dur "Dumbarton Oaks" -2. Satz: Allegretto-
- Thomas, Ambroise – Mignon (Oper in 3 Akten)
- Tschaikowsky, Peter Iljitsch – Der Schwanensee (Ballett) op. 20 -Nr. 23 Pas de six-
- Verdi, Giuseppe – Aida (Oper in 4 Akten) -3. Akt, 1. Szene-
- Verdi, Giuseppe – Falstaff (Oper in 3 Akten) -3. Akt, 1. Teil-
- Verdi, Giuseppe – Rigoletto (Oper in 3 Akten) -1. Akt, Arie der Gilda: Caro nome-
- Wagner, Richard – Die Meistersinger von Nürnberg (Oper in 3 Akten) -2. Aufzug, 7. Szene "Prügelszene"-
- Wagner, Richard – Götterdämmerung (Oper in 1 Vorspiel und 3 Akten) -1. Aufzug, 3. Szene-
- Wagner, Richard – Götterdämmerung (Oper in 1 Vorspiel und 3 Akten) -3. Aufzug, Schluß-
- Beethoven, Ludwig van – Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 -4. Satz-
- Bizet, Georges – Carmen (Oper in 4 Akten) -3. Akt, 1. Bild-
- Delibes, Jules – Coppélia (Ballet) -2. Akt, Nr. 14 Musik der Automaten-
- Henze, Hans Werner – Nachtstücke und Arien -Nachtstück Nr. 3-
- Hindemith, Paul – Nobilissima Visione (Suite für Orchester) -2. Satz: Marsch und Pastorale-
- Janáček, Leos – Sinfonietta op. 60 "Militär-Sinfonietta" -3. Satz-
- Kodály, Zoltán – Tänze aus Galánta
- Mozart, Wolfgang Amadeus – Die Zauberflöte (Oper in 2 Akten) KV 620 -2. Akt, Nr. 13 Arie des Monostatos-
- Orff, Carl – Die Kluge (Die Geschichte von dem König und der klugen Frau) -3. Szene-
- Ravel, Maurice – Konzert für Klavier und Orchester G-Dur -1. Satz-

- Ravel, Maurice – Ma Mère l'oye (Ballett) -3. Satz-
- Ravel, Maurice – Rhapsodie espagnole -II. Malagueña-
- Ravel, Maurice – Daphnis et Chloé (Ballett) -Deuxième série-
- Rimsky-Korssakoff, Nikolai – Scheherazade (Sinfonische Suite) op. 35 -4. Satz-
- Rossini, Gioacchino – La Gazza ladra (Die diebische Elster, Oper in 2 Akten) -Ouvertüre-
- Rossini, Gioacchino – La Scala di seta (Die seidene Leiter, Oper in 1 Akt) -Ouvertüre-
- Rossini, Gioacchino – Semiramis (Oper in 2 Akten) -Ouvertüre-
- Rossini, Gioacchino – Der Barbier von Sevilla (Oper in 2 Akten) -1. Aufzug, Cavatine des Figaro-
- Schostakowitsch, Dimitri – Sinfonie Nr. 9 Es-Dur -2. Satz-
- Smetana, Bedrich – Die verkaufte Braut (Prodaná Nevesta, Oper in 3 Akten) -Ouvertüre-
- Strauß, Johann (Sohn) – Die Fledermaus (Operette in 3 Akten) -Ouvertüre-
- Tschaikowsky, Peter Iljitsch – Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 -3. Satz-
- Verdi, Giuseppe – Il Trovatore (Der Troubadour, Oper in 4 Akten) -2. Akt, 1. Szene-
- Verdi, Giuseppe – Falstaff (Oper in 3 Akten) -1. Akt, 2. Teil-
- Verdi, Giuseppe – Othello (Oper in 4 Akten) -1. Akt-
- Wagner, Richard – Das Rheingold (Oper in 4 Bildern) -3. Szene-
- Wagner, Richard – Die Walküre (Oper in 3 Akten) -3. Akt, 3. Szene-